***Radomskie Studia Filologiczne***

******

**Zaproszenie do nadsyłania artykułów naukowych**

Redakcja ***Radomskich Studiów Filologicznych*** zaprasza do nadsyłania artykułów do jubileuszowego numeru czasopisma **RSF 1/13//2024.**

***RSF*** to recenzowane czasopismo naukowe, które **od 10 lat** wydawane jest przez Wydawnictwo Uniwersytetu Radomskiego. Zakres tematyczny publikowanych tekstów obejmuje następujące dyscypliny:

* językoznawstwo
* literaturoznawstwo
* nauki o kulturze i religii.

Języki publikacji: polski, angielski, niemiecki.

Termin zgłaszania propozycji**: 30.11.2024r**. Prosimy o przesłanie tytułu artykułu oraz streszczenia (max. 200 słów) na adres [studiafilologiczne@uthrad.pl](mailto:studiafilologiczne@uthrad.pl)

Termin nadsyłania tekstów: **30.12.2024r**.

Objętość tekstu wynosi **od 4,000 do 6,000 słów**. Odsyłacze bibliograficzne i bibliografię należy sporządzić według modelu **APA**.

**Model APA – przykładowe zapisy**

**Zapis odsyłacza bibliograficznego w tekście:**

(Jackson, 2001: 115)

**Przykładowe zapisy pozycji w bibliografii:**

* **publikacja autorska**

Jackson, J. L. (2001). *Harlem World. Doing Race and Class in Contemporary Black America*. Chicago: The University of Chicago Press.

* **publikacja wieloautorska**

Nikolajeva, M., Scott C. (2006). *How Picturebooks Work*. New York: Routledge.

* **publikacja redagowana**

Klęczaj-Siara, E., Zamkowska I.(red.). (2021). *Na Pograniczu Kultur*. Tom II. Radom: Wydawnictwo Uniwersytetu Technologiczno-Humanistycznego.

* **rozdział w publikacji redagowanej**

Gryz, I. (2021). The short overview of “The Unteachables” profile – the new generation of 21st century students. W: E. Klęczaj-Siara, I. Zamkowska (red.), *Na Pograniczu Kultur*. Tom II (41-51). Radom: Wydawnictwo Uniwersytetu Technologiczno-Humanistycznego.

* **artykuł w czasopiśmie**

Klęczaj-Siara, E. (2022). In Search of Faith Ringgold’s Picture Books.

*College Literature: A Journal of Critical Literary Studies* 49, 3: 448-467. DOI:

10.1353/lit.2022.0017

* **artykuł ze strony internetowej**

Claybrook, K. (2023). Why Black Studies? *African American Intellectual History*. Pobrano z: <https://www.aaihs.org/why-black-studies/>

Więcej o APA: <https://extras.apa.org/apastyle/basics-7e/#/>